

Targa 9



PERCORSO DI STORIA, DI FEDE E D'ACQUA
PARCOURS D'HISTOIRE, DE FOI ET D'EAU

In molte località della Valle d'Aosta sono presenti cappelle dedicate al santo francese Roch di Montpellier per chiedere la protezione dal flagello della peste, ma anche contro le catastrofi e in difesa del mondo contadino. Sulla facciata della cappella di Semon, fondata secondo la tradizione nel 1640, il Santo compare nella raffigurazione canonica, affiancato da un cane con in bocca un tozzo di pane e una piaga della peste sulla coscia. Le feste dei patroni delle cappelle erano e sono tuttora un momento importante della vita sociale della comunità e spesso alle celebrazioni religiose si affiancavano feste profane non sempre ben viste dal clero. In occasione del patrono della cappella di Semon Henry racconta: "Le due sorelle Gay Séraphine e Jérémie continuavano a far ballare e a vendere il loro vino in occasione del patrono: tenevano alla festa solamente per fare ballare: perciò avevano anche creato una seconda festa in onore di Maria ausiliatrice il 24 maggio dove principalmente si danzava: questa festa sparì dopo pochi anni. Ma al patrono le Gay facevano sempre ballare (e pensare che Gay Séraphine è della Confraternita del SS. Sacramento)".



[Vai alla cartina](#)

[Targa precedente](#)

[Targa successiva](#)
